

お江戸新宿

紬屋めぐり

東

10.25水-29日
EAST AREA

西

11.1水-5日
WEST AREA

東西エリア別に2週にわたり開催
さらに展示会を開催します

染色

12

業種

22

工房を
巡る秋

新宿国
染



11.18土・19日

神楽坂 毘沙門天(善國寺)

染職人の
感謝祭

新宿国
染

新宿区染色協議会サイト
tokyo-somemono.com

主催：新宿区染色協議会
後援：新宿区／東京商工会議所
協力：高田馬場新聞／株式会社誠和

vol.3

お江戸新宿「紺屋めぐり」

紺屋とは染物屋のこと。江戸時代に藍染めが染め物の大半を占めていたので、染物職人を総称して「紺屋」と呼ぶようになりました。反物が着物になるまでには、様々な工程があります。江戸小紋や江戸更紗、東京手描友禅といった染色の技法や、江戸刺繍や紋章上絵などの技術、染色補正や湯のし、洗張といった仕上げの工程まで、高度な分業制が発展してきました。当イベントではこうした業種を幅広く「紺屋」と



捉え、新宿区は神田川・妙正寺川の流域を中心に落合・高田馬場・早稲田にある染色12業種、22工房を期間中、見学することができます(日程は各エリアによって異なります)。各工房独自の体験や展示も企画しておりますので、秋の散策がてらぜひ着物でお越しくださいませ。

新宿区の地場産業である染色業



染色補正

シミ抜きや一部染め直しの技術。染色工程の仕上げとして染めむらや汚れを修正、着用後の手入れも担う。



引染

生地を張り、刷毛で素早く地色を染める技法。模様部分に防染糊を置き、豆汁・布海苔で地入れして行う。



更紗・紅型

丸刷毛を用いた多色刷りの技法。華やかな図案が特徴で、簡素な柄でも20~30枚の型紙を使用する。



刺繍

直線的な「刺」と、曲線的な「繍」を組み合わせる表現。友禅模様や無地の着物・帯を立体的に彩る。



浸染

染色の原点となる技法。染料や助剤を調合し、白生地を浸して着色する。色の再現には技術と経験を要する。



洗張

着物を解いて反物にして洗い、生地を蘇らせる技術。布海苔張りなどの加工を施し、仕立て直しに備える。



模様

友禅染の工程の一部。下絵や色挿しなど。東京手描友禅では、図案から仕上げまで模様師が一貫して担う。



糊画

友禅染の一工程。青花液で描いた下絵の線を、糸目糊でなぞる。色のにじみを防ぎ、独特の味わいを与える。



小紋

型紙を用いて微細な柄を染め抜く技法。東京染小紋は、江戸時代に諸大名が着用した袴の染めに由来する。



紋糊

着物に家紋を入れるために、地染め前の反物に型紙を使ってゴム糊で防染する工程。紋型が白く抜ける。



紋章上絵
手描き

抜いた紋型に、墨や地色の染料で紋を描く。分廻し(竹製のコンパス)や極細の筆を使った精緻な作業。



湯のし

白生地や染め上げた反物のしわを伸ばす作業。回転する布に蒸気をあて、指先で幅を整え美しく仕上げる。

※日程はエリアによって異なります

※日程はエリアによって異なります

東-9 糊画
伊藤秀夫
伊藤糊画工房

早稲田南町 33
Tel. 03-3202-6807

「糊置き」とは隣り合う色が混ざらないよう、
模様の種類を真糊で置いて防染する工程の
ことをいいます。

1番出口 記龍善寺
早稲田線 ■■■■ **早稲田通り**
八百屋 ● 京参寺
早稲田南町 東-100
保育園分園 **染工房零人**
● 萩石山房記念館
早稲田小学校、萩石山房通リ
牛込保福センター
外苑東通り

牛込第二中学校

東-11 友禪
工藤博

藤彩染色工房

中里町 12

Tel. 03-3268-5956 / Fax 03-3268-5956
kimono.kudo.1414@ezweb.ne.jp

手描友禪の工房。当日1時間位で仕上げられる
友禪小物を作ります。問い合せください。







※日程はエリアによって異なります

「紺屋めぐり」スケジュール

※日程はエリアによって異なります

東エリア		見学	10.25水	26木	27金	28土	29日	体験など
友禅	東-1 熊崎工房	定員:なし 予約:電話、メール、FAX			11:00-12:00 13:00-17:00	11:00-12:00 13:00-17:00	11:00-12:00 13:00-17:00	友禅体験 2時間 4,000円 (体験)
染色補正	東-2 染色補正彩徳	定員:4名 予約:電話、メール、FAX				13:00-15:00 16:00-18:00	13:00-15:00 16:00-18:00	
友禅	東-3 染の高孝	定員:なし 予約:なし	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00		墨流し染 ハンカチ、ショール、帯揚げ等の体験 要予約: 電話、FAX (体験)
湯のし	東-4 柳河	定員:なし 予約:なし	10:00-12:00 13:00-15:00					湯のし体験 午前のみ (体験)
友禅	東-5 飯島工房	定員:なし 予約:なし		10:00-17:00	10:00-17:00	10:00-17:00	10:00-17:00	染額 友禅 完成額入り 6,000円 / 袱紗 友禅 完成し仕上り 6,000円 要予約: 電話、FAX その他 友禅 相談 (体験)
小紋	東-6 富田染芸	定員:なし 予約:備考欄	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00		土のみ見学は要予約 (メール or FAX)
洗張	東-7 星きもの洗染	定員:6名 予約:電話		13:00-16:00				
紋	東-8 幾久清	定員:6名 予約:メール					13:00~ 15:00~	
糊画	東-9 伊藤糊画工房	定員:5名 予約:電話		14:00-18:00				
友禅	東-10 染芸工房隼人	定員:7名 予約:電話、メール、FAX				13:00-17:00	13:00-17:00	コースター 金彩 500円 (体験)
友禅	東-11 藤彩染色工房	定員:5名 予約:メール	10:00-12:00 14:00-16:00	10:00-12:00 14:00-16:00	14:00-16:00	14:00-16:00	14:00-16:00	落ち葉で楽しむ秋の染 木綿地1m 1,500円、ガーゼ2m 2,000円、シルク60×60 2,800円 定員7名 (体験)

西エリア		見学	11.1水	2木	3祝・金	4土	5日	体験など
友禅	西-1 うえき染芸	定員:なし 予約:なし		10:00-15:00	10:00-15:00	10:00-15:00	10:00-15:00	スクリーン型染箔 ハンカチ or トートバック 1,500~2,000円 定員:6名 要予約:電話、FAX (体験)
友禅	西-2 貴美	定員:4名 予約:電話				10:00-11:00		
染色補正	西-3 しみ抜き 松田	定員:5名 予約:電話			13:00-16:00	13:00-16:00		
紅型	西-4 おかめ工房	定員:なし 予約:なし	10:30-12:00 13:00-17:00	10:30-12:00 13:00-17:00	10:30-12:00 13:00-17:00	10:30-12:00 13:00-17:00	10:30-12:00 13:00-17:00	11/3(金) 5(日) 13:00-16:30 ¥4,000 要予約:メール (体験)
更紗	西-5 染の里 二葉苑	定員:なし 予約:なし	11:00-17:00	11:00-17:00	11:00-17:00	11:00-17:00	11:00-17:00	説明 13:00~(全日) 型染体験 風呂敷 2,700円(税込) 定員8名 全日 13:30より 要予約:メール、電話 (体験)
刺繍	西-6 刺繍武井	定員:15名 予約:電話			12:00-15:00	12:00-15:00		
湯のし	西-7 吉澤湯のし 加工所	定員:なし 予約:なし	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00	10:00-12:00 13:00-16:00		実演&説明 10:00/11:00 13:00/14:00/15:00
友禅	西-8 東京手描友禅工房 協美	定員:4名 予約:なし			10:00-17:00	10:00-17:00	10:00-17:00	友禅体験 半襟 6,000円 定員4名/日 要予約:電話、メール (体験)
小紋	西-9 金田染工場	定員:なし 予約:なし				10:00-12:00 13:00-17:00	10:00-12:00 13:00-17:00	
引染	西-10 ふじや染工房	定員:なし 予約:なし			9:00-12:00 13:30-15:00	9:00-12:00 13:30-15:00	9:00-12:00 13:30-15:00	土間の為汚れてもよい服装で。エプロンあります。 (体験)
			地入体験 500円(小布プレゼント) 定員8名/回 予約可 9:30/10:30/11:30/13:30/14:30 所要時間 30分					
浸染	西-11 宇佐見染工所	定員:5名 予約:電話				14:00-16:00		

染職人の感謝祭

11.18土-19日 神楽坂 毘沙門天にて

「紺屋めぐり」参加工房が一堂に会します!

着物で
お越し下さった方、
各日先着30名様に
半襟プレゼント

染職人の

感謝祭

神楽坂 毘沙門天(善國寺)にて

2017.
11 / 18
土 19
日
11:00~16:00

「紺屋めぐり」参加工房が一堂に会します!

東京・新宿で江戸時代以前から脈々と受け継がれている染職人が新宿は神楽坂、毘沙門天で感謝祭を行う事になりました。本堂の下では江戸小紋、江戸友禅、その他手描き物を展示。外では TENT を張り着物に関連する小物を販売致します。

(袱紗、半襟、巾着、小袋、手拭い、ストールなど)

数多の時代を超えてきた職人の粋を観て頂きたいと思っております。

会員手作りの半襟をプレゼント(着物でお越しの方 各日先着 30名様)

鎮護山 善國寺(神楽坂 毘沙門天)

東京都新宿区神楽坂5丁目36

JR「飯田橋駅」西口より徒歩7分

東京メトロ有楽町線・南北線「飯田橋駅」B3出口より徒歩5分

東京メトロ東西線「神楽坂駅」A1出口より徒歩6分

都営地下鉄大江戸線「牛込神楽坂駅」A3出口より徒歩6分



新宿区染色協議会会員による作品

問い合わせ

tokyo-somemono.com

東
エリア

